

**St. Lawrence University**

**Program Abroad in Spain**

**2009-2010**

**CURSO DE LENGUA ESPAÑOLA**

(Profesora: Pilar Gómez Manzano)

**I. PROGRAMA PARA ALUMNOS DE DOS SEMESTRES**

1. Introducción al estudio de la lengua española. La lengua española en el mundo. El español en el ámbito de las lenguas románicas. Elementos constitutivos del español (visión histórica). Variedades del español. Niveles de lengua.
2. Nociones básicas de fonética del español. Principales dificultades en la pronunciación. Reglas de acentuación.
3. El nombre o sustantivo. Morfología. El género y el número; casos particulares. La concordancia en español.
4. El adjetivo. Morfología. El género y el número. La concordancia sustantivo - adjetivo. Los grados del adjetivo.
5. El artículo. Morfología. Presencia / ausencia del artículo en español. La concordancia artículo – nombre. El uso de los posesivos, demostrativos, indefinidos, numerales, ordinales e interrogativos.
6. El verbo en español. Tiempo, modo, número y persona. Morfología verbal. La conjugación regular. Principales irregularidades. Frases verbales.
7. *Ser* y *estar*. Usos básicos. *Ser* y *estar* + preposición. *Ser* y *estar* + adjetivo de cualidad. Expresiones fijas con *ser* y *estar*. La expresión de la pasiva en español.
8. Las formas de indicativo. El presente (*canto*). Formas irregulares. Valores y usos.
9. Las formas verbales que expresan futuro en español. El futuro de probabilidad. El condicional. Valores y usos.
10. La expresión del pasado. Pretérito indefinido (*canté*). Formas irregulares. Valores y usos. Pretérito perfecto (*he cantado*), pretérito imperfecto (*cantaba*) y Pretérito pluscuamperfecto (*había cantado*). Valores y usos. Contraste pretérito indefinido / pretérito perfecto. Contraste pretérito indefinido / pretérito imperfecto.
11. Los verbos *haber* y *hacer*. La expresión de la “impersonalidad” en español.
12. Las formas de subjuntivo. Planteamientos generales acerca de su uso. Bases de la alternancia indicativo / subjuntivo en los diferentes tipos de oraciones.

13. La expresión del mandato, del deseo y de la probabilidad-duda.
14. Estructuras del tipo Verbo + *que* + Verbo: modos y tiempos verbales.
15. Oraciones subordinadas finales: modos y tiempos verbales.
16. Oraciones subordinadas causales y consecutivas: modos y tiempos verbales.
17. Oraciones subordinadas modales y comparativas: modos y tiempos verbales.
18. Oraciones subordinadas condicionales: modos y tiempos verbales.
19. Oraciones subordinadas temporales: modos y tiempos verbales.
20. Oraciones subordinadas concesivas: modos y tiempos verbales.
21. Oraciones subordinadas de relativo: modos y tiempos verbales.
22. Pronombres personales. Formas y funciones. Dificultades que presenta su uso: colocación y casos anómalos. Valores de la forma *se*.
23. El adverbio. Clases de adverbios. Funciones y usos.
24. Uso de las preposiciones.
25. Procedimientos básicos de formación de palabras: derivación y composición. El léxico español actual. Los anglicismos. Sinónimos, palabras con más de un significado (polisemia) y antónimos.

## II. CONTENIDO DEL CURSO

a) **Gramática:** explicación teórico-práctica de los temas propuestos en el programa. El contenido de las clases se complementará con ejercicios prácticos (todos los días de clase se irán señalando las tareas de casa; éstas estarán adaptadas al nivel de conocimientos de los alumnos).

b) **Ejercicios de expresión escrita:**

- Redacciones sobre temas de actualidad de interés para el alumno. (Dos redacciones repartidas en tres semanas. Es decir, aproximadamente una redacción cada 12 días).

- Ejercicios de vocabulario: sinónimos, palabras con más de un significado, antónimos, modismos y frases hechas, y ejercicios de formación de palabras por derivación y composición.

c) **Ejercicios de pronunciación.**

d) **Ejercicios de conversación:** prácticas de situaciones comunicativas. Exposiciones orales y discusiones sobre experiencias recientes vividas en España y temas de actualidad.

e) **Textos:**

- Lecturas comentadas: comprensión y análisis de los textos del libro propuesto; análisis de la gramática y el vocabulario del mismo.

- En el segundo semestre, todos los alumnos tendrán que presentar por escrito **tres comentarios de texto**. (Serán textos de opinión sobre temas actuales de diversos ámbitos: progreso científico, tradiciones, arte, etc.).

Sobre cada texto el alumno tendrá que responder a tres preguntas:

1. Estructura del texto: esquema y explicación de cada una de las partes que lo componen;
2. Resumen del contenido;
3. Comentario crítico sobre las ideas expuestas en el texto y breve comentario lingüístico.

Con estos comentarios, que se valorarán en la calificación final, se pretende potenciar y desarrollar la capacidad de comprensión, de síntesis y de argumentación.

f) **Ensayo:**

- En el segundo semestre, al final del curso, todos los alumnos tendrán que presentar por escrito **un ensayo**, de no más de 5 páginas, sobre un tema que hayan tratado en la clase de Economía, o Ciencias políticas o Literatura, o Teatro, o Arte, etc. Se tendrá en cuenta en la nota de expresión escrita.

El profesor de Lengua valorará la expresión y el profesor de la materia correspondiente al tema valorará fundamentalmente el contenido.

## III. OBSERVACIONES

1.ª El desarrollo del programa, la distribución temporal de los temas y el grado de profundización en los diversos aspectos gramaticales y léxicos se adecuarán a la mayor o menor dificultad de los contenidos y al nivel de conocimientos y capacidad de asimilación de los estudiantes. El alumno hará cuantos ejercicios requiera cada uno de los temas.

2.ª Se recuerda que la asistencia a clase es obligatoria; cualquier ausencia deberá ser justificada.

3.ª La calificación final del curso será el resultado de:

a) Evolución del alumno, participación y conocimientos demostrados en clase en el nivel oral y escrito (25 %)

b) tareas diarias de casa (25 %)

c) examen parcial (20 %)

d) examen final (30 %)

#### **IV. BIBLIOGRAFÍA**

##### **LIBRO DE TEXTO Y DE EJERCICIOS (obligatorio):**

- MORENO Concha, MORENO Victoria, ZURITA Piedad (1995): *AVANCE, Curso de español. Nivel Intermedio- Superior*, Madrid, SGEL (Séptima edición, 2002).

##### **Libros de consulta:**

- ALARCOS LLORACH, Emilio (1984): *Gramática de la Lengua Española*, Madrid, Espasa.
- CHACÓN BERRUGA, Teudiselo (2001): *Ortografía normativa del español* (Adaptada a la *Ortografía académica* de 1999), Madrid, Cuadernos de la UNED (dos volúmenes).
- GÓMEZ MANZANO, Pilar et alii (2007): *Ejercicios de Gramática y de expresión. (Con nociones teóricas)*, Segunda Parte, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, S.A., 2ª edición.
- ----- (2005): “ Comentario de Texto (resueltos)” en *Exámenes de Selectividad: Lengua Española y Comentario de Texto*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, págs.165-187 y 213-215.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo (1989): *Manual de español correcto*, Madrid, Arco Libros (dos volúmenes).

- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1999): *Ortografía de la Lengua Española*, Madrid, Espasa .
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA(1973): *Esbozo de una nueva Gramática de la Lengua Española*, Madrid, Espasa .
- SECO, Manuel (1989): *Gramática esencial del español*, Madrid, Espasa, 2ª edición.

#### **Diccionarios:**

- BLECUA, José M. (dir.) (1999): *Diccionario general de sinónimos y antónimos. Lengua española*, Barcelona, Biblograf.
- MOLINER, María (1998): *Diccionario de uso del español*, Madrid, Gredos, 2ª edición.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1992): *Diccionario de la Lengua Española*, Madrid, Espasa .
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana.
- SECO, Manuel (1998): *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*, Madrid, Gredos, 10ª edición. Esta obra cuenta con una versión abreviada: SECO, Manuel y HERNÁNDEZ, Elena (1999): *Guía práctica del español actual*, Madrid, Espasa.
- SECO, Manuel; ANDRÉS, Olimpia; RAMOS, Gabino (1999): *Diccionario del español actual*, Madrid, Aguilar.